

ESJ PRO

FORMATION TELEVISION

Présenter le JT

PROGRAMME

Jour 1

- Le flash
- Ecrire pour être entendu
- Epurer son style, choisir le mot juste, aller à l'essentiel
- L'accroche et la chute
- Le choix des brèves
- Hiérarchiser ses informations
- Les règles de base de la présentation
- Exercices de présentation de flashes

Jours 2 & 3

- Le journal
- Savoir repérer l'information, la trier, la hiérarchiser, la synthétiser
- Ecrire les lancements, travailler l'attaque, la chute
- Rythmer son texte
- Cadencer son journal
- Les titres
- Les règles et les styles de présentation
- La prestance, le phrasé, l'articulation, le regard
- Poser sa voix et en jouer pour souligner l'information
- Gérer un invité en direct

Jour 4

- Voix, posture, respiration
- La voix : débit, ton, articulation, respiration
- Connaître sa voix pour la maîtriser
- Respirer pour mieux gérer son stress
- Chauffer sa voix
- Le timbre, le rythme, le bon débit et le ton juste
- La position du corps, les gestes, la respiration abdominale
- La posture mentale, la concentration

Jour 5

- Les imprévus, l'improvisation
- Gestion d'incidents techniques
- Infos de dernière minute
- Technique des mots-clés
- Gestion du stress par le souffle

PUBLIC

Journalistes de télévision amenés à présenter des journaux ou des flashes.

DUREE

5 jours – 35 heures

DATES ET LIEUX

Consulter le site
www.esj-pro.fr

L'ATOUT ESJ PRO

Binôme composé de journaliste et comédien pour composer la forme et le fond.

TARIF

2 375 euros HT

CONTACTS

A Paris et Lille

Anne Bouchez
anne.bouchez@esj-pro.fr
+ 33 (0)3 20 30 44 37

A Montpellier

Christelle Brooks
christelle.brooks@esj-pro.fr
+ 33 (0)4 67 65 67 97