

ESJ PRO

FORMATION TELEVISION

Le plateau de situation

PROGRAMME

Jour 1

- De la préparation à la présentation de plateaux de situation
- Savoir repérer l'information, la trier, la hiérarchiser, la synthétiser
- Ecrire son papier, travailler l'attaque, la chute
- Rythmer son texte
- Choisir le cadre, gérer ses notes, raconter
- Gérer le direct, l'imprévu

Jours 2 & 3

- Les règles et les styles de présentation
- La prestance, le phrasé, l'articulation, le regard
- Poser sa voix et en jouer pour donner du relief à l'information
- Gérer une interview en direct sur le terrain
- Contrôler le temps
- Maîtriser les relances

Jours 4 & 5

- Ecrire dans l'urgence
- Le plan, l'attaque et la chute, écrire vite et efficace
- Décrire l'environnement
- Canaliser son stress
- La technique des mots-clés
- Gérer ses fiches et savoir sortir de son texte
- L'improvisation maîtrisée

PUBLIC

Journalistes de télévision amenés à présenter des journaux ou des flashes, à intervenir en direct en plateau ou en situation.

DUREE

5 jours – 35 heures

DATES ET LIEUX

Consulter le site
www.esj-pro.fr

L'ATOUT ESJ PRO

Un environnement technique adapté et une mise en situation réelle avec simulation de duplex en extérieur.

TARIF

2 375 euros HT

CONTACTS

A Paris et Lille

Anne Bouchez

anne.bouchez@esj-pro.fr

+ 33 (0)3 20 30 44 37

A Montpellier

Christelle Brooks

christelle.brooks@esj-pro.fr

+ 33 (0)4 67 65 67 97