

ESJ PRO

FORMATION TELEVISION

Le commentaire sur images

PROGRAMME

Jour 1

- Ecrire pour être entendu. Etre clair, concis, concret. Choisir le mot juste
- Acquérir la maîtrise d'une écriture parlée
- Distinguer le lancement du commentaire lui-même
- Exploiter rapidement des éléments de synthèse. Maîtriser l'angle
- Epurer l'écriture en appliquant les principes rédactionnels

Jour 2

- Le rapport texte/images. S'appuyer sur l'image, tenir l'angle, faire vivre le sujet
- Quelles informations pour quelles images
- Comment construire une complémentarité avec l'image et éviter les redondances
- Savoir se taire et laisser vivre les ambiances
- Montage et exercices

Jour 3

- Poser sa voix. Faire vivre son texte
- La respiration. Le rythme
- Les césures
- Les silences
- Entraînement et travail sur les commentaires à partir de différents genres d'actualité

PUBLIC

Journalistes de télévision amenés à rédiger et enregistrer des commentaires, désirant améliorer la qualité de leur écriture en s'appuyant sur la voix et l'image.

DUREE

3 jours – 21 heures

DATES ET LIEUX

Consulter le site
www.esj-pro.fr

L'ATOUT ESJ PRO

Un binôme journaliste-comédien pour apprendre à conjuguer voix et écriture.

TARIF

1 500 euros HT

CONTACTS

A Paris et Lille

Anne Bouchez

anne.bouchez@esj-pro.fr

+ 33 (0)3 20 30 44 37

A Montpellier

Christelle Brooks

christelle.brooks@esj-pro.fr

+ 33 (0)4 67 65 67 97