

# ESJ PRO

## FORMATION PRESSE ECRITE

### La photo, initiation

---

#### PROGRAMME

##### Jour 1

- Prise de contact, échange avec les participants, discussions autour de pages et de photos présentées par l'intervenant
- Travail sur le portrait et plus précisément sur trois types de cadrage (le portrait dans son contexte, le détail, le plan général) avec travail de la mise en page. Rendre plus dynamique une photo de groupe
- Application sur le terrain
- En seconde partie de journée, quelques explications sur le droit de l'image, commentaires sur les photos parues dans leur journal
- Dans la soirée, travail de nuit sur les bâtiments publics et mise en application de la technique sur l'ouverture au second rideau

##### Jour 2

- Travail sur le terrain. Mise en valeur du lieu : cadrage, portrait, photos originales et mise en page
- Analyse et débrief des photos réalisées par les participants
- En seconde partie de journée, reportage pour l'application de la photo la plus originale

#### PUBLIC

Journalistes amenés à prendre des photos

#### DUREE

2 jours – 14 heures

#### DATES ET LIEUX

Consulter le site [www.esj-pro.fr](http://www.esj-pro.fr)

#### L'ATOUT ESJ PRO

Une expérience de longue date de cette formation, best of de notre catalogue.

#### TARIF

1 000 euros HT

#### CONTACTS

##### A Paris et Lille

Anne Bouchez

[anne.bouchez@esj-pro.fr](mailto:anne.bouchez@esj-pro.fr)

+ 33 (0)3 20 30 44 37

##### A Montpellier

Christelle Brooks

[christelle.brooks@esj-pro.fr](mailto:christelle.brooks@esj-pro.fr)

+ 33 (0)4 67 65 67 97